



QUITO: Se reflexionó sobre el desarrollo infantil como política pública en el Ecuador



La Universidad Politécnica Salesiana sede Cuenca, inauguró su Centro Cultural Salesiano, un espacio destinado al trabajo que cumplen sus agrupaciones culturales de: Danza folklórica, Baile moderno, Música moderna y folklórica, las que están integradas por estudiantes de las distintas carreras de la entidad. Ahora, cada una de ellas podrá desarrollar con mayor comodidad sus actividades, básicamente ensayos que cumplen diariamente en diferentes horarios, debidamente coordinados para que interfieran con la preparación académica de los estudiantes.

Como ya es una tradición, en las instituciones educativas salesianas se considera que la educación debe ser integral, es decir preparar a los alumnos no solamente para ser profesionales, sino también como seres humanos, a través de sinnúmero de alternativas propuestas, principalmente culturales-musicales. Buscando siempre un complemento a su formación. «Formar profesionales con excelencia académica y humana», como cita el lema de la UPS.

El nuevo Centro Cultural está ubicado en el Campus Universitario, construido con las características técnicas apropiadas para permitir, a las agrupaciones beneficiadas, el cumplimiento de las labores cotidianas de una manera más cómoda y completa. La estructura cuenta con una amplia sala de baile dotada de camerinos, baños, duchas, los que serán utilizados por los integrantes de la danza folklórica y baile moderno. Además, existen dos salas más en donde se ubicarán las agrupaciones de Música moderna y Música folklórica. En las instalaciones ensayarán todos los días más de 100 músicos y bailarines pertenecientes a estas agrupaciones.



QUITO: Se reflexionó sobre el desarrollo infantil como política pública en el Ecuador

La ceremonia inaugural se realizó con la presencia del Padre Javier Herrán Gómez, Rector de la UPS, quien en su intervención explicó como este nuevo centro servirá para que los integrantes de las agrupaciones tengan un espacio más cómodo para el desarrollo de sus actividades, agregando que deberán aprovecharlo al máximo para cumplir con su preparación en el ámbito cultural, sin descuidar sus estudios y preparación académica. Luego inauguró este nuevo centro cultural con el tradicional corte de la cinta.

Por su parte, el Vicerrector de la sede Cuenca, Luis Tobar, dijo, que la entidad no escatima sus esfuerzos con el fin de brindar a los estudiantes espacios complementarios para su formación integral. Los invitó a seguir adelante en el propósito de seguir manteniendo la actividad cultural de la UPS.

Los instructores de las agrupaciones beneficiadas con estas instalaciones, mostraron su satisfacción, manifestando que las salas cumplen con todos los requisitos para desempeñar con mayor efectividad los ensayos diarios, agradecieron a las autoridades por el permanente apoyo brindado a su trabajo y a la laboral cultural.

[Ver noticia en www.ups.edu.ec](http://www.ups.edu.ec)